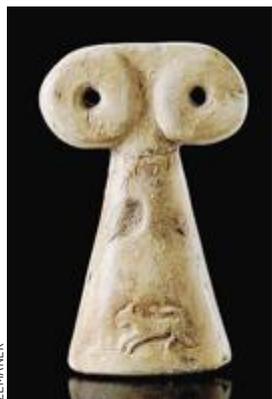


Zemanek



A Wurzburg, la semaine passée, la salle de ventes Zemanek-Munster proposait sa 39^e vacation. On y vit passer beaucoup de lots de qualité à commencer par ce "Tell Brak" de Mésopotamie datant de 3500 à 3000 avant J.-C. La pierre beige et mat est de forme

conique pour illustrer un corps humain dont on perçoit les deux yeux. Il s'agit d'une divinité agricole chargée de fertiliser la terre. Cet objet de 14 cm de haut fut poussé à 5 000 €. Renseignements sur www.tribal-art-auktion.de

5 000 €

Cruz Herrera

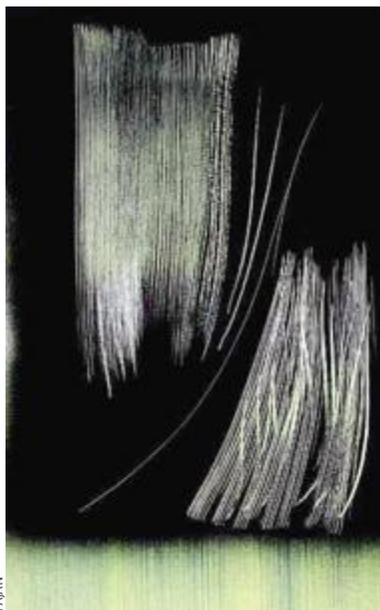


Chez Duran à Madrid, une salle où l'on vend quantité de choses anciennes de qualités diverses mais parfois très bonnes,

dont des tableaux flamands, des meubles, des céramiques, des livres rares, on a procédé à une double journée de vacation les 18 et 19 novembre derniers. Il s'y trouvait une toile bien enlevée de José Cruz Herrera (1890-1972) figurant des jeunes femmes sévillanes célébrant une naissance. La toile fut adjugée à 19 000 €. Pour en savoir plus : www.duran-subastas.es

19 000 €

Hartung



Chez Tajan, ce 24 novembre à Paris, on procéda à une belle vacation d'art contemporain. Une toile de Hans Hartung sans titre, de 180 x 111 cm a été adjugée à 214 734 € alors qu'elle était estimée entre 120 et 180 000 €. La toile datait de 1964 et provenait d'une collection privée américaine. Une composition de Basquiat de 1985 mesurant 132 x 99 cm s'est elle vendue à 172 975 € quand on l'attendait entre 80 et 120 000 €. Ce lot-ci provenait de New York. 27 lots sur 49 furent négociés. 820 261 € vinrent couronner la séance.

214 734 €

Boetti

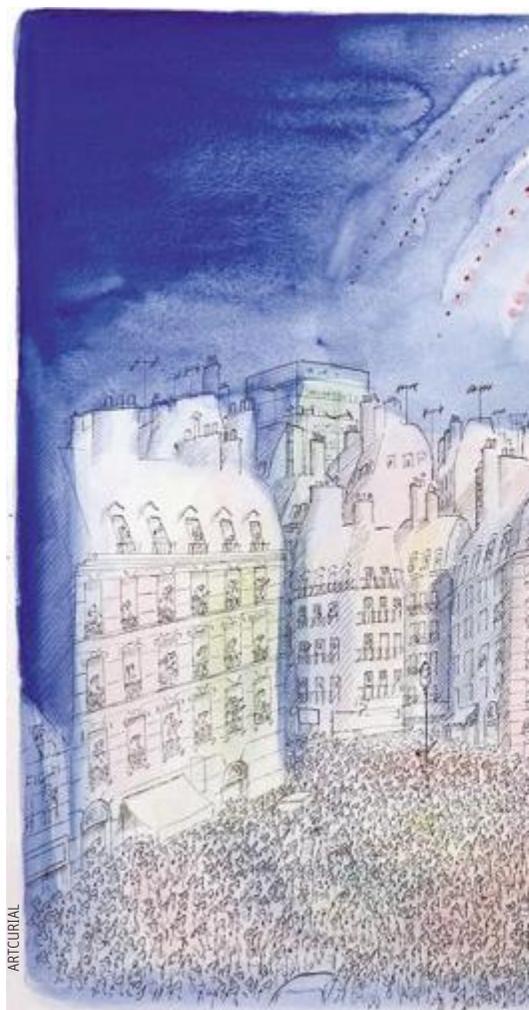


Chez Dorotheum à Vienne ce 25 novembre on a vendu une belle collection de tableaux et sculptures d'art contemporain. Près de 70 pc des lots changèrent de mains et les retraits ne tombaient que sur des lots de qualité moindre y compris pour un même artiste comme Vasarely dont une toile s'en alla à 179 800 € quand une autre composition était retirée à 20 000 €. Le Boetti illustré ci-contre a été adjugé à 191 300 €; la salle pensait en avoir 55 à 70 000 €.

191 300 €

■ Sous le marteau

Gloire



✦ Bonne vente de BD chez Artcurial à Paris. Les vedettes ont brillé comme prévu.

POUR CEUX QUI AURONT EU LA CHANCE de se déplacer à Bruxelles pour voir l'exposition des planches de BD exposées par Artcurial chez ABN-Amro à la mi-novembre, nul doute que la vacation qui allait suivre à Paris, le 20 novembre, donnerait du tonus au marché. C'est ce qui se produisit mais dans les limites imaginées ou plutôt échafaudées à partir de l'état du marché par les experts de la salle parisienne. Leur prévision globale était de deux millions d'euros.

Avec 1 936 750 €, les experts avaient donc vu juste. Sauf à considérer que cette somme totale fut obtenue avec 70 pc des lots échangés, ce qui donne à penser et force au constat, que certains lots attirèrent vers eux bien plus de sequins que prévus. Les grandes pointures aux plumes alertes, aux crayons vigoureux et aux pinceaux légers firent merveille. Il en fut ainsi pour la couverture de "Corto Maltese en Sibérie" de Hugo Pratt publié en 1979 chez Casterman et annoncée ici entre 90 000 et

Arrivage d'antiquités suédoises, anglaises, françaises ...
Mobilier, tableaux, bronzes, argenteries, luminaires ...



Chez **Frantz Hemeleers**

61, av. des Casernes à 1040 Bruxelles. Tél. 02 640 29 16
Ouvert du lundi au vendredi de 11h à 13h et de 14h à 18h30
et le samedi de 10h30 à 18h30

Visitez notre nouveau site web
www.frantzhemeleers.be